

LA MÁQUINA SENSIBLE I LES POLÍTIQUES DE L'AMOR

**CONVOCATÒRIA
OBERTA**

Del 27 de novembre al
14 de gener de 2024

EL
COLL
LA
BRUGUERA

LA MÁQUINA SENSIBLE Y LAS POLÍTICAS DEL AMOR

El Centre Cívic del Coll os invita a enviar vuestras propuestas para la exposición colectiva “La máquina sensible y las políticas del amor”, programada para marzo de 2024 y enmarcada dentro del ciclo feminista aDONA't.

Convocatoria

El amor es una acción, nunca es sólo un sentimiento.

bell hooks

La manera en la que construimos las relaciones humanas parece haber cambiado drásticamente durante las últimas décadas. Sin embargo, muchas de las ideas sobre cómo nos relacionamos y qué constituye un vínculo afectivo permanecen inamovibles dentro del imaginario colectivo. Esto, juntamente con la falta de nuevos modelos y referentes, conforma un amplio terreno para explorar y lleno de preguntas: ¿A quién beneficia y de qué manera, la perpetuación del status quo relacional en el cual nos hallamos socialmente instaladas? ¿Qué hay de natural y qué de cultural en la manera en la que nos vinculamos? ¿Cómo creamos nuevos imaginarios relacionales?

Buscamos obras que inviten a la reflexión y también que propongan ideas, herramientas y acciones artísticas para la creación colectiva de estos nuevos imaginarios.

Formatos Aceptados: Aceptamos todo tipo de disciplinas artísticas siempre que se adapten al espacio expositivo del centro y su exhibición sea segura para las usuarias. Se podrá presentar tanto obra individual como series.

Cómo participar

La convocatoria se dirige a artistas y creadoras de todas las edades y géneros. Para participar, hay que rellenar el siguiente formulario antes del 14 de enero de 2024.

<https://forms.gle/TMH7kZXzo3kwp8v8>

Sobre el ciclo aDONA't

aDONA't es un ciclo feminista participativo arraigado en el barrio del Coll que celebrará su 18a edición en marzo de 2024.

El ciclo promueve un trabajo de sensibilización sobre las desigualdades de género y sus problemáticas, abordándolas desde diferentes ámbitos y con un carácter transformador.

Bajo el título “Deshagamos el nudo: repensemos los vínculos”, la edición de este año pone el foco en cuestionar la manera en la que vivimos las relaciones con y entre nosotros. A través de diferentes actividades y perspectivas, trabajaremos para la creación colectiva de nuevos imaginarios relacionales desde los que vincularnos de manera libre y respetuosa.

Fechas Clave

Convocatoria: Del 27 de noviembre al 14 de enero de 2024

Comunicación de las obras seleccionadas: Segunda quincena de enero

Montaje: 26 y 27 de febrero

Exposición: Del 1 al 31 de marzo

Visita guiada / Encuentro con las artistas: Miércoles 13 de marzo a las 18.30h

Otras Informaciones

Espacio Expositivo: Centre Cívic El Coll – La Bruguera

Las artistas seleccionadas se comprometerán a hacernos llegar su obra, a hacerse cargo de su instalación y desmontaje durante las fechas acordadas.

Promoción de las artistas participantes y difusión de su obra

- El Centro Cívico se compromete a hacer difusión de las artistas seleccionadas y sus obras a través de sus canales habituales de comunicación.
- Las obras seleccionadas formarán parte del catálogo digital de la exposición, que también incluirá los datos de contacto de las artistas y acceso a sus portfolios / redes sociales.
- Al menos una de las propuestas será seleccionada para realizar una exposición individual en el Centro Cívico durante la programación 2024/25

Contacto

El Coll – La Bruguera
c/ L'Aldea, 15 08023 Barcelona
Tel. 932562877

ccelcoll@ccelcoll.org

<http://ajuntament.barcelona.cat/ccivics/elcoll>

**EL
COLL
LA
BRUGUERA**